

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS MERCADO DE LAS PULGAS



Talleres

CURSOS Y TALLERES GRATUITOS ABIERTOS A LA COMUNIDAD
;RESTAURACION Y ARTES PLASTICAS.



A.C.A.R. y A.

Agrupación de Coleccionistas Artesanos Restauradores y Anticuarios

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS MERCADO DE LAS PULGAS

Talleres

PROYECTO ARTÍSTICO CULTURAL

La escuela de artes y oficios ha sido creada por la asociación A.C.A.R.y A. y desarrolla una propuesta artístico cultural a partir del dictado de cursos y talleres gratuitos.

RESEÑA HISTÓRICA

A.C.A.R.y A. (Asociación de Coleccionistas, Artesanos, Restauradores y Anticuarios) es una organización sin fines de lucro nacida en el Mercado de las Pulgas, cuya misión es fomentar la enseñanza, conservación y divulgación de los oficios y artes relacionados con el rescate de las antigüedades.

Esta Institución busca a partir de la implementación de cursos y talleres, jerarquizar el trabajo realizado por artesanos y coleccionistas. En ese sentido, fomenta el rescate del patrimonio histórico cultural inserto en esos objetos que son restaurados, puestos en valor y devueltos a la sociedad para su uso.

Actualmente su sede es el Mercado de las Pulgas, ubicado provisoriamente entre las calles Conde, Dorrego, Gral. E Martínez y Concepción Arenal.



Taller de restauración de marcos

El exquisito trabajo de relieves, tallas y texturas perfectamente doradas, son el marco que congenia con la más excelente obra de pintura.

Restaurar es reparar o reponer partes desde su originalidad, también trabajando policromías, estucos dorados, pátinas decorativas y dorado a la hoja.

Docente: **Jorge Marquez.**

Días: **martes.**

Horario: **9,30 a 12,30 HS.**



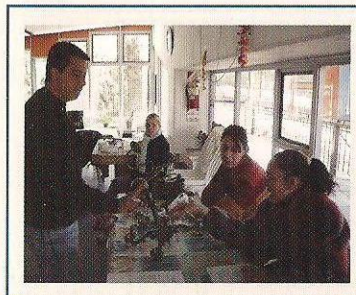
Taller de pintura artísticas

Óleo y acuarela, formas, colores o texturas, para aproximarnos a nuestras posibilidades expresivas y plásticas.

Docente: **Ana Maria Distefano**

Días: **martes.**

Horario: **9,30 a 12,30 HS.**



Taller de restauración de arañas

Se abordan los distintos pasos que requiere la restauración de luminarias. La limpieza de los artefactos metálicos, la pintura, el cableado. Se trabajan con artefactos de iluminación de estilo clásico o de diseño de la década del 60 o 70.

Docente: **Claudio Albornoz**

Días: **viernes.**

Horario: **12,30 a 14,30.**

Los talleres están organizados en clases teórico-prácticas de dos horas de duración. En las mismas los alumnos van aplicando los conceptos delineados por los docentes de manera práctica. El período de duración de los módulos es cuatrimestral y se requiere un asistencia del 75 % de las clases.

Los alumnos recibirán al finalizar el curso un diploma de asistencia.